

Robi Morder & Caroline Rolland-Diamond (coord.)

Étudiant(e)s du monde en mouvement Migrations, cosmopolitisme et internationales étudiantes

- Contrôle et rejet des étudiants étrangers dans les années 1930
- Les étudiants coloniaux dans l'entre-deux-guerres
- Une internationale étudiante en Europe ?
- Étudiants étrangers : le ministère de l'intérieur fait marche arrière

Au cours du siècle dernier, poursuivant les traditions de mobilité universitaire ou fuyant les crises et les persécutions, nombre d'étudiants émigrent d'un pays à l'autre...

Franchissant les frontières pour parfaire leur formation ou pour fuir la répression, les étudiants construisent un cosmopolitisme qui brasse les idées et les expériences en nouant des relations avec les mouvements étudiants des pays d'accueil et en construisant des organisations internationales. C'est ce que relatent les auteurs de la première partie de ce livre et ce dont attestent les témoignages de fondateurs de l'Union internationale des étudiants née après la guerre, en 1945, après une Libération porteuse d'espoir.

Cet espoir d'un monde pacifié, c'est aussi celui qui, au début du 20^e siècle, voyait les autorités encourager la venue des étudiants étrangers dont on s'enorgueillissait alors du nombre. Cependant, avec la crise des années 1930, la xénophobie et l'antisémitisme s'installent. Dans la seconde partie de l'ouvrage, les auteurs portent un regard original sur ce qui se passait alors dans les universités de Paris, Lyon, Toulouse, Strasbourg et Lille.

Les études sur l'organisation de cet internationalisme particulier n'ont été que trop rares. Là est l'originalité du présent ouvrage dont les chapitres rédigés par les spécialistes de la question réunis par le Germe s'accompagnent de documents iconographiques issus de collections de la Cité des mémoires étudiantes installée à Aubervilliers (93).

Sommaire

Internationales et cosmopolitismes étudiants

Les relations internationales étudiantes, *Robi Morder*
Migrations et mouvements étudiants, *Claudie Weill*

1^{re} partie : Internationalismes organisés

De « corda fratres » à la Confédération internationale des étudiants (fin 19^e-1940), *Alain Monchablon*

L'internationale des étudiants catholiques, *David Colon*

Une internationale étudiante en Europe ?, *Geneviève Génocot*

Une internationale européenne étudiante issue d'une internationale lycéenne à la fin du 20^e siècle, *Giuseppe Beccia*

La jeunesse étudiante chrétienne d'Afrique noire et l'émergence du tiers-monde après 1945, *Charles-Édouard Harang*

Le mouvement étudiant américain et la contestation internationale des années 68, *Caroline Rolland-Diamond*

Les mouvements étudiants israéliens entre deux guerres (1967-1973), *Eithan Orkibi*

2^e partie : Migration étudiante et sociabilité : les années 1930

La question des (étudiants) étrangers dans la presse étudiante d'avant la seconde guerre mondiale, *Pierre Moulinier*

Étudiants étrangers et coloniaux à Toulouse dans l'entre-deux-guerres, *Caroline Barrera*

Étudiant(e)s étrangers à Lyon. Le cas des Polonaises et Polonais des années 30 à la libération, *Laurence Prempain*

L'accueil promu, puis perturbé : les étudiants juifs de l'est-européen dans les universités de la 3^e République, *Victor Karady*

Contrôles, surveillances et rejets des étudiants juifs étrangers dans le Strasbourg des années 1930, *Lynda Khayat*

Le patronage des étudiants étrangers de l'université de Lille dans l'entre-deux-guerres, *Jean-François Condette*



Les auteur(e)s

Robi Morder est l'auteur (avec J.-P. Legois et A. Monchablon) de *Cent ans de mouvements étudiants* (Syllepse, 2007); Caroline Rolland-Diamond est historienne des États-Unis à l'université de Paris Ouest-Nanterre, elle a publié *Chicago, le moment 68* (Syllepse, 2011); Alain Monchablon est agrégé d'histoire et auteur de *l'Histoire de l'UNEF* (PUF, 1983); Caroline Barrera et Laurence Prempain, université de Toulouse le Mirail; Giuseppe Beccia, université libre de Bruxelles; David Colon, agrégé d'histoire, directeur du campus Sciences-po de Paris; Jean-François Condette, université d'Artois; Geneviève Génocot, Grenoble; Charles-Édouard Harang, agrégé d'histoire, université de Rouen; Victor Karady, École des hautes études; Lynda Khayat, Paris 1; Pierre Moulinier, archiviste; Eithan Orkibi, université de Tel-Aviv (à paraître aux éditions Syllepse: *L'UNEF et la guerre d'Algérie*); Claudie Weill, CNRS, elle a notamment publié *Les cosmopolites* (Syllepse, 2004).

Le Germe

Il y a aujourd'hui plus de deux millions d'étudiants en France, soit quatre fois plus que d'agriculteurs. C'est pourtant une réalité bien souvent ignorée, alors que régulièrement, grèves et manifestations rappellent à l'opinion publique et aux gouvernements que cette jeunesse a des revendications, des désirs, des ambitions, des rêves non seulement pour elle mais pour toute la société, arrivant même à bousculer l'histoire. La guerre d'Algérie, Mai 68, la « réforme Devaquet », et plus récemment le CPE, sont autant de moments marquants dont chacun se souvient encore aujourd'hui. Au-delà de ces mobilisations, les étudiants s'organisent en acteur collectif, en « mouvements » dans de nombreuses sphères qui, parfois s'entremêlent : syndicale, associative, politique, confessionnelle, mutualiste, culturelle, sportive.

C'est dans le souci de mieux faire connaître l'ensemble de ces facettes que la collection Germe a été créée. GERME, comme « Groupe d'études et de recherche sur les mouvements étudiants », qui regroupe, depuis 1995, des chercheurs de différentes disciplines autour de cet objet de recherche. Quatre titres sont déjà parus aux éditions Syllepse, *Chicago, le moment 68* (2011); *Le CPE est mort... pas la précarité* (2007); *Cent ans de mouvements étudiants* (2007); *Naissance d'un syndicalisme étudiant* (2006).

Parution : mai 2012

Prix : 25 €

Pages : 256

Format : 150 x 210

ISBN : 978-2-84950-348-5

Code Sodis : S495805

Collection : Germe

Rayon : Politique

Points forts et mots clés : Mouvement étudiant, internationalisme

