

# Festival du film à Malmö

## Le cinéma marocain en Suède

● Une forte participation marocaine est prévue pour cette deuxième édition du Festival de Malmö en Suède qui aura lieu du 28 septembre jusqu'au 5 octobre prochain.

● Parmi les participants marocains, on citera Hassan Benjelloun, Lamia Allami, Abdellilah Zirat et Ferdaous Ait Laghdir.

Après une première édition couronnée de succès, qui a d'ailleurs été positivement saluée par les différents médias arabe et suédois, le Festival du film de Malmö revient cette année encore pour le plus grand plaisir des cinéphiles ! Placé sous le signe de la diversité et du partage, il aura pour principal objectif de faire connaître la richesse du cinéma arabe dans différentes villes de Suède.

Stockholm, Malmö, Göteborg et autres, seront les hôtes d'une série d'événements pour promouvoir le film arabe et le faire connaître au public suédois.

Par ailleurs, il est à noter que le jury long métrage de cette deuxième édition sera composé de l'actrice égyptienne Yousra, du réalisateur syrien Nabil Maleh ainsi que le critique de cinéma Najeh Hassan de Jordanie.

Le jury du court métrage sera, quant à lui, composé de la critique de cinéma Amal Jamal d'Égypte, Majdouline Alami du Maroc et enfin le réalisateur Samir Zidane d'Irak/Norvège.

Un grand panel riche et diversifié de professionnels du cinéma, venant de plusieurs pays ayant pour point commun leur amour incondit-

nel du cinéma. Rencontres, conférences, débat sont donc à l'ordre du jour. À ce stade, notons que quatre films représenteront le Maroc lors de cette deuxième édition du Festival du film arabe, prévue du 28 septembre au 5 octobre prochain à Malmö en Suède. Il s'agit d'«Al mansiyoun» (Les oubliés de l'histoire) de Hassan Benjelloun dans la catégorie des longs métrages, «Salam ghorba» de Lamia Allami et «Al om» (la maman) de Abdellilah Zirat dans les courts métrages et «Honna, itirafat layliya» (Elles, confessions nocturnes) de Ferdaous Ait Laghdir dans la catégorie des documentaires.

Ce festival, auquel prendront part 24 pays arabes, est de nature à promouvoir la compréhension et les échanges culturels entre les arabophones et d'autres groupes ethniques vivant en Suède, et plus particulièrement à Malmö et Scania.

Outre les compétitions officielles, le programme comporte des séminaires, tables rondes et rencontres avec des techniciens et des cinéastes arabes venant de tous les horizons... Un rendez-vous à ne pas manquer !■

Afaf Sakhi

