

Le Maroc invité à la Techno Parade

MUSIQUE

Le Maroc sera l'invité d'honneur de la 14^e édition de la Techno Parade du 15 septembre 2012 à Paris. Une consécration pour la scène électronique et underground marocaine.

MOHAMED AMINE HAFIDI

Consécration pour les DJ marocains. Suite à la première participation du Maroc à la Techno Parade de Paris 2011, le Conseil d'administration de l'association Technopol, organisatrice de l'évènement, a choisi le Maroc comme invité d'honneur de la 14^e édition qui se tiendra ce samedi à Paris. L'invitation officielle du Maroc à participer à cet évènement est une occasion pour les DJ marocains sélectionnés de représenter leur pays dans un cadre prestigieux. « *Le dynamisme de la scène culturelle et artistique que connaît le Maroc depuis une dizaine d'années a permis l'essor d'une nouvelle génération d'artistes, musiciens et DJ mariant les sons traditionnels marocains et les sons venus d'ailleurs. Cette participation est également une marque de confiance dont témoignent les responsables de Technopol à l'égard de la scène électronique marocaine* », déclare à cette occasion l'un des DJ participant à la Techno Parade.

Participation sous le label Moroko loko

Le Maroc sera représenté sous le label « *Moroko Loko* », déjà présent durant l'édition 2011. Ainsi des artistes marocains installés dans trois continents différents vont honorer le Maroc, à savoir Amine K (Rabat), Unes (Rabat), Driss Skali (Montréal) et Amnaye (Paris). Ces DJ représentent une partie de l'élite de la scène musicale électronique marocaine qui sillonne le monde et fait vibrer les dance floor de beat underground éclectique. Ainsi, les DJ marocains auront l'occasion de se confronter aux plus grands noms internationaux tels que David Guetta, Bob Sinclar, Antoine Clamaran, Joachim Garraud, Martin Solveg ou encore Laurent Wolf.

La Techno Parade connaît un engouement populaire impressionnant en rassemblant une foule de plus de 400 000 participants à travers les grands boulevards parisiens. C'est le deuxième plus grand évènement consacré à la musique après la fête de la musique. DJ marocains, à vos platines ! ♦



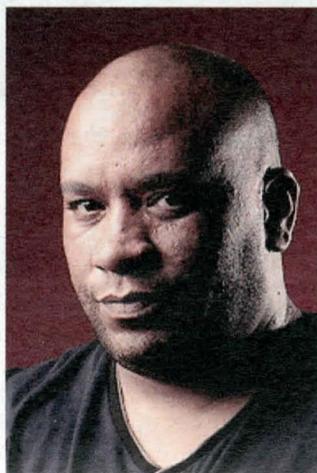
La Techno Parade 2012 a choisi le Maroc comme invité d'honneur de la 14^e édition qui se tiendra ce samedi à Paris.

Les DJ marocains

Amine K (Moroko Loko – Rabat)

Amine K (Amine Akesbi) est considéré comme l'un des principaux ambassadeurs d'Afrique du Nord dans le monde de la musique électronique. Ses tournées lui ont permis

de jouer dans les 5 continents du monde, des soirées les plus underground aux plus grands festivals regroupant 80 000 personnes. Amine K a mixé dans différents clubs, afters et festivals en Europe, Amérique, Australie, Afrique et Moyen-Orient. Aujourd'hui, il développe de nouveaux concepts en associant des musiciens à ses live sets et crée des fusions inédites de musique ethnique mélangée à de la musique électronique. Amine K a dernièrement lancé le concept Moroko Loko.



Unes (Moroko Loko – Rabat)

Unes, le mentor ou le maestro comme aiment l'appeler ses fans, est dans le clubbing depuis de longues années. Ancien résident au Club de la Kasbah, ce vétéran du clubbing a rejoint l'équipe du Platinum dès son ouverture en 2003 où il a réussi à partager son savoir-faire avec des Dj's de renom. Parmi ces derniers, on peut facilement citer Simon and Shaker, D formation, Matthew Dekay, Eric Morillo, Mark Knight et bien d'autres encore. Depuis lors, Unes est considéré comme le pionnier de la scène underground marocaine. Unes est également co-fondateur, avec Amine K., de la Moroko Loko.

Driss Skali (Death By Analog - Montréal)

Driss Skali est né en août 1979 à Casablanca au Maroc. À 18 ans, il décide de suivre sa passion, la musique électronique et se rend à Montréal pour élargir ses horizons. Au cours des dix dernières années, Driss Skali a appris à fusionner house minimale, tech house et électro à sa propre musique. Après avoir établi une solide réputation



en tant que DJ, Driss a partagé les platines avec des stars internationales comme Steve Lawler, Tiesto, Danny Tenaglia, Mylo, Nick Warren, entre autres. Il a également joué dans de grands évènements comme le Sundance Music Festival et le Playa Gathering ou encore la tournée de Carl Cox en France.

Amnaye (Thanx God Im a Vip – Paris)

Né au Maroc, Amnaye atterrit à Paris en 1999 pour occuper un poste d'ingénieur de son des soirées Respect et assure le sound check de plusieurs DJ mondiaux tels que David Mancuso, Kerri Chandler, Danny Krivit et Joe Claussel. En



parallèle, Amnaye apprend les bases du métier de producteur et ses efforts se verront récompensés lorsqu'il rencontre Franck Roger et Lionel Marciano qui ont lancé le label Real Tone Records en lui proposant de presser son premier Maxi « *Collection of moods* ». Ce premier disque lui offre de nouvelles opportunités, notamment avec la sortie sous le label allemand Innervisions du projet collectif Secret Weapons EP.