

De l'or pour Fadili et de l'argent pour Bensaïdi

Courte vie, le premier court-métrage de Adil El Fadili, a reçu le Tanit d'or lors de la 24^e édition des Journées cinématographiques de Carthage, un festival qui récompense le meilleur du cinéma arabe et africain. Une distinction bien méritée pour ce chef-d'œuvre d'une esthétique remarquable appuyée par un beau scénario. Mais ce n'est pas terminé. Le cinéma marocain s'est aussi distingué grâce au film *Mort à vendre* de Faouzi Bensaïdi qui était également en compétition au même festival dans la catégorie long-métrage. Il a été distingué du Tanit d'argent. Bravo à nos deux artistes! ■

