

Le temps des migrants

On connaissait son amour pour sa Serbie natale, la musique balkanique ou encore le football, mais on ignorait que le Maroc l'inspirait. Emir Kusturica a annoncé, en marge de l'ouverture du FIFM, qu'il venait d'écrire le scénario d'une "histoire marocaine". Le film se penche sur l'histoire d'un couple, dont la femme développe un besoin vital d'émigrer en France. Pour ce premier film en langue française, dont le tournage devrait avoir lieu courant 2013, le réalisateur serbe a convoqué de jolies têtes d'affiche : Tahar Rahim (*Un Prophète*), Leïla Bekhti (*La Source des Femmes*) et Monica Bellucci. ■