



Canada Council for the Arts
Conseil des arts du Canada



LES CORDES DE LA TOLÉRANCE

أوتار التسامح

SAVE THE DATE

Projet

Le Conseil de la communauté marocaine à l'étranger et le Conseil des arts du Canada avec l'orchestre de chambre québécois Les Violons du Roy, l'ensemble Okto Echo et l'artiste maroco-canadienne, Leila Gouchi, sous la co-direction de Katia Makdissi Warren présentent trois concerts les 6,7,8 novembre 2017

Lieu

LES CORDES DE LA TOLERANCE

A l'occasion de la commémoration de la Marche Verte
Hommage à Salim Halali & Sami El Maghribi
6 novembre 2017 à 19h30 – Théâtre Mohammed V, Rabat

LES CORDES DE LA TOLERANCE

En partenariat avec l'Ambassade du Canada au Maroc
Hommage à Salim Halali & Sami El Maghribi
7 novembre 2017 à 19h30 – Eglise Notre-Dame De Lourdes (Rond-point d'Europe, Bd Zerktouni, Casablanca)
8 novembre 2017 à 17h – Centre culturel les Etoiles de Sidi Moumen, Casablanca

Un répertoire classique et séfarade marocain. Un mariage orient-occidental des plus beaux classiques arabes avec des compositions gnawa et issawa de Rachid Zeroual, ainsi que des créations d'artistes Québécois tels que Anthony Rozankovic, Gustavo Cabili, Didem Basar, Katia Makdissi Warren qui s'inspirent de la rencontre musicale Maroc-Occident.

Objectifs

- Rappeler que la culture marocaine rayonne au-delà des frontières du Maroc et s'exporte.
- Montrer que les artistes Marocains du monde contribuent au développement de la culture marocaine et nourrissent par leurs créations leur pays d'origine et leurs pays d'adoption.
- Souligner que le Maroc est pluriel sur le plan culturel et qu'il revendique ce patrimoine musical judéo-arabe

Porteur du projet

- Conseil de la communauté marocaine à l'étranger

Partenaires



Contact presse & communication - Coordination de l'évènement
Hanane Mazili – 669016502(0)00212 / hmazili@gmail.com / www.ccme.org.ma