

Le Prix de la Mamounia récompense Leftah

LITTÉRATURE Le Prix littéraire de la Mamounia 2011 a été décerné au livre *Le dernier combat du capitain Ni'mat*, de Mohammed Leftah et interdit de vente au Maroc. La remise des prix a eu lieu samedi à Marrakech. *Le Soir échos* y était.

Le *Le dernier combat du capitain Ni'mat*, de Mohammed Leftah – décédé au Caire en 2008 –, a remporté le Prix de la Mamounia 2011. C'est dans ce palace de Marrakech, réouvert il y a deux ans après de longs travaux de rénovation, que s'est déroulée la cérémonie de remise de ce prix littéraire dans sa deuxième édition. C'était le samedi 1er octobre, en présence de plusieurs personnalités politiques et du monde culturel, aussi bien de la France que du Maroc. Jacques Lang, l'ex-ministre français de la Culture français et l'actuel ministre marocain de la Culture Bensalem Himmich étaient sur place.

Une trentaine de journalistes français ont fait le déplacement pour découvrir le palmarès. En tout, dix œuvres étaient en lice. Des essais et des romans, soit un amalgame dans la sélection. La présidente du jury Christine Orban a reconnu cette faille



La présidente du jury était Christine Orban.

et a promis davantage d'exigence lors des prochaines sélections.

Autre dysfonctionnement : la présence dans le jury de Leïla Chaouni, éditrice du *Drame linguistique marocain*, en compétition. Bien qu'étant juge et partie, elle affirme

que le fait qu'un de ses livres soit en lice cela n'influence, à aucun moment, le choix du jury. « *Je suis là avant tout en tant que lectrice et non comme éditrice* », a-t-elle répondu à l'une des remarques qui lui ont été faites lors de la conférence de l'annonce des prix.

Palmarès sans surprise

Programmée à midi, l'annonce du palmarès n'avait pas l'effet de surprise. Le suspense a été rompu par une fuite. Le nom du lauréat avait déjà été publié, le jour même sur un portail Internet de magazine français. Le jury fut surpris de découvrir cette fuite, avant que Mahi Binebine en personne ne fasse son mea culpa. « *C'est moi qui ai donné l'information à la journaliste. En réalité, cette dernière m'a assuré que l'article allait être publié le lundi, c'est-à-dire après l'annonce du prix. Je l'ai cru* », a-t-il confié devant toute l'assistance.

Les délibérations ont eu lieu dans la soirée de jeudi dernier, et le jury a été unanime quant à la force de l'œuvre posthume de Mohamed Leftah, *Le dernier combat du capitain Ni'mat*, aux Éditions la Différence. Le prix d'une valeur de 200.000 dirhams et parviendra à sa fille, résidant

actuellement en Guadeloupe. « *Elle aurait aimée être là pour pouvoir assister à cette remise des prix. Mais elle était en plein déménagement et vous prie de l'excuser* », a indiqué Didier Picquot, le directeur général de la Mamounia. ♦

QODS CHABÀA

Les dix ouvrages en lice

- *Le dernier combat du capitain Ni'mat*, Mohamed Leftah, Éditions la Différence, 2010
- *Shamablanka*, Sonia Terrab, éditions Atlantica Séguier, 2011
- *Le Drame linguistique marocain*, Fouad Laroui, éditions Zellige, 2011
- *La Mecque-Phuket*, Safia Azzedine, éditions Léo-Scheer, 2010
- *Hasna ou le destin d'une femme*, Maria Guessous, éditions La croisée des chemins, 2011
- *Kant et la petite robe rouge*, Lamia Berrada-Berca, éditions La Cheminante, 2011
- *L'Encensoir*, Omar Berrada, éditions La Croisée des chemins, 2011
- *Chroniques de quartier*, Mohamed Diouri, éditions L'Harmattan, 2011
- *Des histoires de grands*, Myriam Jebbor, éditions L'Harmattan, 2011
- *Mardochée*, Kebir-Mustapha Ammi, éditions Gallimard, 2011