

# Leila Cherkaoui expose aux Etats-Unis

• Ses sources d'inspiration, les vieilles bâtisses et les vieilles médinas

• Elle travaille avec passion dans son atelier à Casablanca

**L**EILA Cherkaoui, artiste peintre, expose en ce moment quelques-unes de ses œuvres à Portland dans le Maine aux Etats-Unis à La galerie de l'Université de Nouvelle Angleterre, appelée aussi «Le Petit Joyau». Cette exposition collective, à laquelle participe une pléiade d'artistes connus, tels Aaron Stephan, Beverly Hallam, Melita Westerlund, Mark Emerson, Anthony Muench, Brigitte Keller et Christopher Becker, s'est ouverte lundi dernier et va se poursuivre jusqu'au 19 décembre prochain. Elle présente des travaux originaux relatifs aux paysages proches de la maison et lointains, qui montrent l'état de la planète et quelques-uns des défis auxquels elle doit faire face. Les travaux de Leila Cherkaoui ont été sélectionnés par des responsables de l'Université, lors d'une visite de son atelier à Casablanca en mai dernier.

Depuis son enfance, Leila Cherkaoui aime dessiner et peindre. Une façon pour elle d'exprimer et de ressortir ce qu'elle ressent au plus profond d'elle-même. «Pour moi c'est un besoin presque vital de peindre. Dès que je termine une œuvre, je me sens apaisée, mais pas pour longtemps. L'angoisse me reprend assez rapidement et je recommence à peindre», explique la jeune femme, qui possède un atelier au centre de Casablanca, où elle passe des journées entières. Ses œuvres, très belles, dégagent beaucoup de lumière, de mystère aussi... Ses sources d'inspiration principales, sont les vieilles bâtisses et les vieilles médinas. «Au cours de ma jeunesse, j'ai beaucoup sillonné les anciennes médinas, aujourd'hui encore elles continuent d'exercer sur moi une véritable fascination, que ce soit au Maroc ou à l'étranger», explique l'artiste.

Cette dernière est autodidacte en peinture. Après son bac, elle a fait des études de tourisme. Bien des années plus tard, quand ses enfants ont un peu grandi, elle a décidé de se consacrer à sa passion de tou-



«Pour Leila Cherkaoui, la peinture est un moyen idéal d'expression (Ph. LC)»

jours: la peinture. «Au début, j'ai commencé par peindre des portraits de personnes disparues, puis j'ai représenté des paysages et des natures mortes. Par la suite, je me suis essayée à l'abstraction et c'est ce qui m'a plu», confie-t-elle encore.

S'il lui est déjà arrivé d'exposer à l'étranger (Tournon et Monaco), c'est souvent dans son atelier casablancais qu'elle reçoit les visiteurs intéressés par ses peintures et ses sculptures. Elle y a déjà organisé à plusieurs reprises des expositions et, de temps en temps, elle y accueille d'autres artistes. Actuellement, elle prépare des expositions dans d'autres pays étrangers où son travail connaît un succès grandissant. □

**Nadia BELKHAYAT**