

colloque les 15 et 16 novembre 2010

rencontres cinématographiques

le
maghreb
des films

www.maghrebdesfilms.fr

PHOTO : AUTOCHROME MAROC, DÉTAIL © MUSÉE ALBERT-KAHN - DÉPARTEMENT DES HAUTS-DE-SEINE



www.generiques.org

MAIRIE DE PARIS



Paris 2^e

le maghreb
des films

Images et représentations des Maghrébins dans le cinéma en France

Journées d'étude internationales

(entrée libre)

Dans le cadre de la programmation du Maghreb des Films, deux journées d'étude sont dédiées à l'image du Maghrébin dans les fictions projetées en France sur grand écran et à la télévision des années 1930 à nos jours.

"Génériques" et le Maghreb des Films consacrent un temps d'analyse et de réflexion à cette question en mettant en présence pour la première fois des chercheurs mais aussi des professionnels du cinéma.

Tantôt délinquant, tantôt héros des cités, et plus proche de nous, représentant des forces de l'ordre, le personnage du Maghrébin est encore l'enjeu aujourd'hui de nombreuses interprétations. Si la recherche a mis en exergue l'apparition du personnage maghrébin dans la fiction au XX^e siècle, elle doit aussi mesurer l'influence des réalisateurs et des professionnels du cinéma d'origine maghrébine dans le cinéma militant et la création cinématographique française d'aujourd'hui.

Lundi 15 novembre

Introduction

9h30

- ▶ Jamel Oubechou, Président de Génériques
- ▶ Gérard Vaugeois, Les 3 Luxembourg, Maghreb des Films
- ▶ Mouloud Mimoun, président (Maghreb des Films) : « L'image des Maghrébins au cinéma, un rappel historique ».

1^{ère} session 10h30

Images et Représentations

Président: Alec Hargreaves (Florida State University)

- ▶ Pascal Blanchard (CNRS/ACHAC): « L'image des Maghrébins dans les films français postcoloniaux traitant du temps colonial ou de la guerre d'Algérie (de Godard à Bouchareb) ».
- ▶ Ahmed Boubeker et Jean-Marc Leveratto (Université de Metz) : « Clichés, exotisme et qualité : de la mode beur à l'actualité ».
- ▶ Naïma Yahi (Génériques) : « La musique du Ghetto : les bandes originales des films de réalisateurs d'origine maghrébine 1980-2010 ».
- ▶ Débat avec la salle

2^{ème} session 14h30

Parcours singuliers et genre

Présidente : Naïma Yahi (Génériques)

- ▶ Leslie Kealfoher (Florida State University) : « Les Voix des Maghrébines en France dans les courts métrages de production française »
- ▶ Ouahmi Ould-Braham (MSH Paris Nord) : « L'itinéraire singulier d'un cinéaste algérien en France à l'époque coloniale ».
- ▶ Carrie Tarr (Kingston University) : « Le rôle des femmes dans le cinéma des réalisatrices d'origine maghrébine en France 1980-2010 ».
- ▶ Débat avec la salle

Mardi 16 novembre

3^{ème} session 9h30

Enjeux et perspectives

Présidente : Carrie Tarr (Kingston University)

- ▶ Sally Shafto (Faculté polydisciplinaire de Ouazazate de l'Université d'Ibn Zohr-Maroc) : « *La Trahison* et *L'Ennemi intime*: vers un nouveau regard sur la guerre en Algérie ? ».
- ▶ Julien Gaertner (Université de Montréal) : « Quand la marge immerge le centre: la vitalité artistique et le poids économique des Maghrébins dans le paysage cinématographique français ».
- ▶ Edouard Mills-Affif (Université Paris 7 Diderot) : « Les visions du champ social dans le cinéma d'Abdellatif Kechiche »
- ▶ Yvan Gastaut (Université de Nice Sophia Antipolis) : « Flic ou voyou: la figure du Maghrébin et le fait-divers dans le cinéma Français ».
- ▶ Alec Hargreaves: « Les trois âges cinématographiques des Maghrébins en France ».
- ▶ Débat avec la salle

Tables rondes

14h30

- ▶ Être acteur maghrébin en France
 - ▶ Les réalisateurs maghrébins et l'émigration
- Avec la participation des acteurs: Souad Amidou, Amina Annabi, Kader Boukhanef et Nadia Samir; des réalisateurs: Philippe Faucon, Merzak Allouache et Samia Chala; des directeurs de cinéma: Boris Spire (Cinéma L'écran, Saint-Denis), Gérard Vaugeois (Cinéma Les 3 Luxembourg).

Conclusion des journées d'études

16h00

Driss el Yazami, délégué général de Génériques; Michel Aubouin, Directeur de la DAIC; Jacques Boutault, Maire du 2^e arrondissement de Paris Pascale Boistard, Adjointe au Maire de Paris en charge de l'intégration et des étrangers non-communautaires.