

Réalisation culturelle entre 2008-2011

La culture, un pont pour renforcer les liens des MRE avec le Maroc

Dans le domaine culturel, plusieurs réalisations ont été accomplies par le ministère chargé de la Communauté des MRE entre 2008 et 2011 notamment la création de centres culturels dans les pays d'accueil.

Amine Harmach
aharmach@aujourdhui.ma

Le domaine culturel bénéficie d'une attention particulière de la part du ministère chargé de la Communauté des Marocains résidant à l'étranger. Et pour cause, il est considéré comme le pont reliant la communauté marocaine à l'étranger avec son pays d'origine, communauté qui elle-même est l'ambassadrice de la culture marocaine dans ces pays d'accueil. Plusieurs réalisations ont été accomplies par le ministère entre 2008 et 2011. Il est principalement question de la création de plusieurs centres culturels dans les pays d'accueil des MRE, l'organisation de diverses activités culturelles à l'étranger et au Maroc, ainsi que la mise en place de programme de séjour culturel. Ceci sans parler du large programme des Universités d'été pour les MRE et qui sont à leur troisième édition cette année (voir article page 15).

Pour ce qui est des centres culturels réalisés, ceux-ci font aujourd'hui rayonner la culture marocaine à Montréal (Canada), à Bruxelles (Belgique), centre culturel marocain flamand à Tripoli (Libye) et à Tunis. D'autres centres sont dans les dernières phases de réalisation, notamment à Mantes-la-Jolie (France), Barcelone (Espagne) et Amsterdam (Pays-Bas) entre autres. Réalisés dans un cadre partenarial avec les autorités des pays d'accueil, ces centres sont, selon le ministère, «des espaces communiquant sur le Maroc, pays contemporain tolérant, moderne et tourné vers l'avenir». Dédiés principalement aux deux communautés et ouverts sur toutes les communautés étrangères, ces centres se veulent être un levier de rapprochement et de symbiose des différentes cultures dans le respect des



• Le ministère organise et appuie régulièrement des tournées théâtrales dans différents pays européens.

spécificités inhérentes à chacune. La création de centres culturels dans les pays d'accueil des MRE permet l'accompagnement des mutations que connaît cette communauté sur les plans démographique, socio-économique et culturel. Ils contribuent aussi un renforcement de l'attachement

France, Italie, USA, Allemagne, Libye, Afrique du Sud Selon le ministère, «ces manifestations culturelles sont organisées conformément à des conditions contractuelles, avec les centres culturels marocains». Et d'ajouter: «Des journées culturelles marocaines sont initiées en partenariat avec

pays européens. Ainsi plusieurs troupes de théâtre y ont participé. On cite Théâtre «Hayna», Théâtre «Mohammed V», Théâtre «Founoune», Théâtre «Al Aard Al Hour», Théâtre «AQuarium» entre autre, avec quelque 90 représentations en Espagne, France, Italie, Allemagne, Pays-Bas, Belgique.

Et au Maroc, dans le cadre de l'accompagnement culturel des Marocains résidant à l'étranger dans la période estivale, le ministère a conclu plusieurs accords avec un certain nombre d'associations marocaines, qui visent essentiellement le développement d'activités culturelles, séminaires, débat de sensibilisation, au profit des MRE, et ce pendant leurs vacances d'été dans leur pays d'origine, et pour créer et renforcer les liens de communication avec leur pays d'origine. Dans ce cadre quelque 14 festivals sont organisés dans des villes

telles que Al Hociema, Agadir, Jerada, Rabat, Tata, Debdou, Meknès et Casablanca.

Concernant le programme de séjours culturels, le ministère a mis un programme diversifié et complet pour l'organisation des séjours culturels, au total 42 séjours (de 10 jours pour 30 bénéficiaires) et où ont participé quelque 1200 jeunes MRE venus de Belgique, Pays-Bas, France, Espagne, Danemark, Allemagne, Canada, Italie, Suède, Angleterre.

Le programme des séjours est établi de commun accord entre le ministère et ses partenaires (Associations, Mairies, Universités ...). Il comprend entre autres des rencontres avec les responsables des institutions publiques, des visites des monuments historiques, des visites des grands chantiers au Maroc, ainsi que l'organisation d'ateliers et débats sur l'histoire et la civilisation marocaine. ■

Un programme diversifié et complet a été mis en place pour l'organisation des séjours culturels, au total 42 séjours et où ont participé quelque 1200 jeunes MRE venus de Belgique, Pays-Bas, France, Espagne, Danemark, Allemagne, Canada, Italie...

des nouvelles générations avec le pays d'origine et l'accompagnement de l'intégration dans les pays d'accueil.

Concernant les activités culturelles initiées à l'étranger par le ministère, celles-ci sont au nombre de 47 festivals organisés partout dans le monde en Belgique, Pays-Bas, Espagne,

les associations des Marocains du monde et les collectivités locales des pays d'accueil dans les différentes villes à l'étranger à forte concentration marocaine qui ne disposent pas d'espaces ou de centres culturels».

Par ailleurs, le ministère organise et appuie régulièrement des tournées théâtrales dans différents