

## A propos du livre "La Marche pour l'égalité"

### Les auteurs :

- **Toumi Djaidja** fut à 20 ans le leader charismatique de la Marche.
- **Adil Jazouli** est sociologue, spécialiste des banlieues.



Ceci est un livre d'entretiens ; il s'est élaboré intellectuellement et écrit aux Minguettes (banlieue de Lyon, France), où tout a commencé, puis finalisé à Paris, où la Marche est arrivée. Cette méthode s'est imposée tout naturellement pour que cet ouvrage s'inscrive dans une histoire et une mémoire toujours vivaces en France. Il revisite cet espace urbain et ce lieu fondamental, et s'imprègne de leur saveur particulière et de leur épaisseur humaine.

Adil Jazouli, qui mène les entretiens, est sociologue, membre du CCME, connu pour ses travaux sur les questions urbaines et sociales en France. Il a rencontré Toumi Djaïdja en 1982 lorsque, jeune chercheur, il s'installa aux Minguettes pendant une longue période, pour mieux comprendre ce qui se jouait dans ce grand quartier populaire.

Les auteurs de ce livre se sont liés d'amitié et accompagnés mutuellement avant, pendant et après *la Marche pour l'égalité*. Sans perdre contact, ils ne s'étaient pas revus depuis plus de 28 ans. Ce livre signe, de belle manière, leurs retrouvailles.

Il raconte une histoire dont l'ombre portée et le "mal-vivre" persistants des quartiers populaires français ; il en dit aussi les capacités de résistance et l'espoir toujours présent. C'est une histoire d'actualité, dont les enseignements et les mises en perspective doivent inciter à mieux réfléchir et agir ainsi pour l'avenir de ces territoires urbains. La capacité à vivre ensemble s'y joue pleinement. Ils sont plus que jamais, au cœur des enjeux fondamentaux qui feront la France de demain.

Mais cette histoire ne serait rien sans celle, hors du commun, de Toumi Djaïdja, initiateur et symbole vivant de la Marche ; ce livre raconte son histoire dans cette Histoire - celle d'un itinéraire singulier qui rencontre un destin collectif pour écrire une nouvelle page d'une utopie plus vivante que jamais. Une épopée moderne à découvrir par les jeunes générations !