

# Marocains du monde dans les sociétés plurielles *Défis & opportunités*



Foire Internationale de Casablanca  
du 8 au 18 février 2018

## INNAGURATION

10H30 - 12H30	Jeudi 8 Fév	Vendredi 9 Fév	Samedi 10 Fév	Dimanche 11 Fév	Lundi 12 Fév	Mardi 13 Fév	Mercredi 14 Fév	Jeudi 15 Fév	Vendredi 16 Fév	Samedi 17 Fév	Dimanche 18 Fév
<b>MAISON</b>											
<b>APRÈS-MIDI</b>											
Espace : Paroles partagées (programme jeunesse)											
Hommage aux acteurs des cercles de lecture autour des « Marocains : migrants et voyageurs »											

14H00  
14H45  
15H00

16H00  
16H15

18H15  
18H30

19H30  
Au delà de 20H00

Présentation du livre Marocains : migrants et voyageurs Leila Maziane (Maroc), Jillali El Adnani (Maroc), Otmane Mansouri (Maroc), Fouad Guessous (Maroc).	L'argent misérable Hamid Bichri (Italie), Présentation du livre Histoire des Marocains aux Pays-Bas Abdellatif Maroufi (Pays-Bas), Kacem Achahboun (Pays-Bas), M'Hamed El Oufrassi (Pays-Bas), Robert de Hartogh (Pays-Bas).	La personnalité marocaine : dans la dynamique de la diversité Malika Ezzahidi (Maroc), M'barek Ait Addi (Maroc), Abdelilah Dehani (Maroc), Abdelhamid Ibn El Farouk (Maroc).	1- Etudes et recherches, groupe « approche genre et nouvelles générations » Mina Rhouch (Espagne) 2- Marocaines d'ici et d'ailleurs, mutations et défis Latifa El Guendouz (Maroc), Ahmed Siraj (Maroc).	Les Marocains d'Italie : 40 histoires de succès Tarek El Atifi (Maroc).	La protection sociale des immigrés marocains : le cas de l'Espagne Otmane Mansouri (Maroc), El Ouafi Nouhi (Maroc), Latifa El Guendouz (Maroc), Ahmed Siraj (Maroc).	Gestion de la différence dans l'histoire du Maroc Otmane Mansouri (Maroc), El Ouafi Nouhi (Maroc), Latifa El Guendouz (Maroc), Ahmed Siraj (Maroc).	1- La protection sociale des immigrés marocains : les retraités marocains en France, quelles perspectives ? Abdelhamid El Jamri (France), Mohamed Anouar Haidour (Espagne).	Migration et patrie Bouhaïba Harkati (France).	Présentation des ouvrages du Dr. Abdellah Boussoff	Hommage aux acteurs des cercles de lecture autour des « Marocains : migrants et voyageurs »	
Table ronde d'inauguration : Marocains du monde dans les sociétés plurielles : Défis et opportunités											
Relations anciennes, amitié séculaire et coopération multiforme entre le Maroc et le Sénégal Sidi Mohamed Farssi (Sénégal), Sabah Bengeloune (Sénégal), Fatma Guenoun (Sénégal), Ali Yaddas (Sénégal), Mignane Diouf (Sénégal), Mamadou Goita (Mali).											
Production littéraire dans la langue d'origine chez les Marocains du monde Taha Adnan (Belgique), Abdelhamid Bayouki (Espagne), Mohamed Miloud Gharrabi (France).											
L'action culturelle et mutations dans la scène sociale en Europe Saïd Aala (France), Youssef Nouiouar (France), Mohammed Khalid Rhazzali (Italie), Abdelhak El Kouani (Allemagne).											
Gestion de la diversité culturelle au Canada Mustapha Jlök (Maroc), Mohamed El Medlaoui (Maroc), Chouaib Halifi (Maroc), Mohammadi Laghzaoui (Pays-Bas), Youssef El Houari (Pays-Bas), Ahlam Laqlida (Belgique).											
Diversité culturelle des Marocains du monde Ahmed Hadraoui (Belgique), Yahya Cheikh (France), Mohamed Gannouf (Allemagne), Youssef El Houari (Pays-Bas), Saida Boudaghia El Azrak (Espagne), Zouhir Louassini (Italie).											
L'initiative culturelle des Marocains du monde Abdelghani Dades (Canada), Hasna Daoudi (France), Nadia Yakine (Allemagne), Mounya Allali (Italie), Amal El Yahyaoui (Qatar), Bouchera Azzouz (France).											
Le rôle des médias dans le dialogue interculturel dans les pays de résidence Abdelghani Dades (Canada), Hasna Daoudi (France), Nadia Yakine (Allemagne), Mounya Allali (Italie), Amal El Yahyaoui (Qatar), Bouchera Azzouz (France).											
La femme marocaine et le défi de vivre dans une société plurielle Ahmed El Khamlichi (Maroc), Mohammed El Mahdi Krabch (France), Saliou Faye (France), Khalid Chaouki (Italie).											
Étre Imam dans une société multi-religieuse et multiculturelle Abdellah Boussoff (Maroc), Ahmed El Khamlichi (Maroc), Mohammed El Mahdi Krabch (France), Saliou Faye (France), Khalid Chaouki (Italie).											
La citoyenneté transfrontalière des émigrés marocains : étude sociologique Nezha El Ouafi (Maroc).											
Chuchotements dans les courbes de l'âme Houssein Darraz (Belgique).											
La population marocaine aux Baléares : une approche des besoins et des problématiques sociales Mustafa Boulharak Al Idrissi (Espagne).											
Roman : C'est arrivé dans l'obscurité Mustapha El Hamdaoui (Pays-Bas).											
La condition juridique des Marocains résidant à l'étranger Mohamed Benyahya (Maroc), Ahmed Bouachiq (Maroc).											
La diversité dans la production artistique des Marocains du monde Ilham Ouaziz (Egypte), Lahbib Naciri (Maroc), Driss Moubarik (Maroc), Yolande Cohen (Canada).											
Mieux vivre ensemble dans une société plurielle Abdelghani Dades (Canada), Frantz Benjamin (Canada), Herman Okomba-Deparice (Canada), Mohammed Saad Eddine El Yamani (France).											
Hommage à l'œuvre de Juan Goytisolo Mohammed Habib Samrakandi (France), Jilali El Adnani (Maroc), Mohammed Saad Eddine El Yamani (France).											
Mosquée de Paris : oeuvre marocaine et patrimoine mondial Jilali El Adnani (Maroc), Khalid Hajji (Belgique), Mohammed Saad Zemmouri (Maroc), Mustapha El Mourabit (Maroc).											
La migration marocaine en Europe : apport mutuel et lectures multiples Vincent Geisser (France), Khalid Hajji (Belgique), Mustapha El Mourabit (Maroc).											
Soirée d'hommage											

Soirée d'hommage

Nocturne Littéraire

Un livre à l'affiche

Table Ronde

Exposition

Programme jeunesse

Inauguration

## مغاربة العالم في المجتمعات المتعددة التحديات والفرص



بعد الساعة 20.00	بعد الزوال	الصباح
12.30 - 10.30 س		
14.00 س	حامد بشرى (إيطاليا). تارikh المغاربة في هولندا عبد اللطيف معروفي (المغرب). فاسيم أشيهون (هولندا). مبارك ايت عدي (المغرب). عبد الله الدحانى (المغرب). روبير دو هاروخ (هولندا). عبد الحميد ابن الفاروق (المغرب).	المال البييس تقديم كتاب المغاربة مهاجرون ورحالة ليلي مزيان (المغرب). جيالي العدناني (المغرب). عثمان المنصوري (المغرب). فؤاد كبسوس (المغرب).
14.45 س	الشباب المغربي بإيطاليا. حمد بشرى (إيطاليا). سهام دادسي (إيطاليا). روبير دو هاروخ (هولندا).	لily مزيان (المغرب). جيالي العدناني (المغرب). عثمان المنصوري (المغرب). فؤاد كبسوس (المغرب).
15.00 س		
16.00 س		
16.15 س	العلاقات القدمة. الصدقة التاريخية والتعاون متعدد الأشكال بين المغرب والسنغال سيدي محمد فارسي ( السنغال). صباح بنجلون ( السنغال). سعيد عالة (فرنسا). يوسف نوبوار (كندا). محمد خالد غالى (إيطاليا). عبد الحق الكوايني (ألمانيا). علي يادس ( السنغال). مينيان بيف ( السنغال). مامادو غوبينا (مالي).	الإنتاج الأدبي باللغة الأصلية لدى مغاربة العالم طه عدنان (بلجيكا). فاطمة كنون ( السنغال). عبد الحميد الجوفي (إسبانيا). محمد ميلود غرافي (فرنسا). مامادو غوبينا (مالي).
18.15 س		
18.30 س		
19.30 س		
بعد الساعة 20.00		

الافتتاح الرسمي

الخميس 8 فبراير	الجمعة 9 فبراير	السبت 10 فبراير	الأحد 11 فبراير	الاثنين 12 فبراير	الثلاثاء 13 فبراير	ال الأربعاء 14 فبراير	الخميس 15 فبراير	ال الجمعة 16 فبراير	السبت 17 فبراير	الأحد 18 فبراير
<b>برنامـج الشـباب</b>										
تكريم الفاعلين في حلقات القراءة حول: «المغاربة: مهاجرون ورجال»	قضية الصحراء المغربية: قضية ملك وشعب مولاي المهدى الإدريسي الزيني (فرنسا).	مغاربة إيطاليا: 40 قصة خال طارق العاطفي (الغرب).	مغاربة إيطاليا: 40 قصة خال طارق العاطفي (الغرب).	تدبر الاختلاف في تاريخ المغرب عنوان المصوري (الغرب).	1- هجرات مغربية: دراسات وأبحاث مجموعة «مغاربة النوع والأجيال الجديدة» المغاربة في فرنسا: آية أفاده عبد الحميد الجمري (فرنسا). محمد أنور هيدور (إسبانيا).	الشخصية المغربية: في دينامية التنوع ملوك الزاهي (المغرب).	تارikh المغاربة في هولندا حامد بشرى (إيطاليا).	المال البييس تقديم كتاب المغاربة مهاجرون ورحالة ليلي مزيان (المغرب).	الشباب المغربي بإيطاليا. حمد بشرى (إيطاليا). سهام دادسي (إيطاليا). روبير دو هاروخ (هولندا).	الدكتور عبد الله بوصوف تقديم مؤلفات الدكتور عبد الله بوصوف
الإمامـة في مجتمع متعدد الديانات والثقافـات عبد الله بوصوف (المغرب). أحمد الخميـشي (المغرب). محمد المـهـدى أـفـراـشـ (فرنسا). سـالـيـوـ فـايـ (فرنسا). خـالـدـ شـوـقـيـ (إـطـالـياـ).	المرأـةـ المـغـربـيـةـ وـخـدـيـ تـعـدـيـ العـيـشـ فـيـ مجـتمـعـ تـعـدـيـ عبدـ الغـنـيـ دـادـسـ (كـنـدـاـ). حـسـنـاءـ الدـاوـدـيـ (فـرـنـسـاـ). فـدوـيـ مـسـاطـ الـولـاـتـ الـمـعـدـدـ الـأـمـرـيـكـيـ (إـطـالـياـ). أـمـلـ الـبـحـيـاـيـوـيـ (أـلـمـانـيـاـ). بـشـرـىـ عـزـوزـ (فـرـنـسـاـ). زـهـرـ الـوـاسـيـيـ (إـطـالـياـ).	دور وسائل الإعلام في المغارـبـ متـعـدـدـ الثـقـافـاتـ بـدـولـ الـإـقـامـةـ عبدـ الغـنـيـ دـادـسـ (كـنـدـاـ). حـسـنـاءـ الدـاوـدـيـ (فـرـنـسـاـ). فـدوـيـ مـسـاطـ الـولـاـتـ الـمـعـدـدـ الـأـمـرـيـكـيـ (إـطـالـياـ). أـمـلـ الـبـحـيـاـيـوـيـ (أـلـمـانـيـاـ). بـشـرـىـ عـزـوزـ (فـرـنـسـاـ). زـهـرـ الـوـاسـيـيـ (إـطـالـياـ).	المـادـرـةـ الـثـقـافـيـةـ لـمـاغـرـبـ الـعـالـمـ عبدـ الغـنـيـ دـادـسـ (كـنـدـاـ). حـسـنـاءـ الدـاوـدـيـ (فـرـنـسـاـ). يـحـيـيـ الشـيـخـ (فـرـنـسـاـ). مـحـمـدـ كـنـوـفـ (أـلـمـانـيـاـ). يـوـسـفـ الـهـوـارـيـ (هـولـنـدـاـ). أـحـلـامـ لـقـيـدـةـ (فـرـنـسـاـ). زـهـرـ الـوـاسـيـيـ (إـطـالـياـ).	الـتـنـوـعـ الـشـفـافـيـ لـمـاغـرـبـ الـعـالـمـ مـصـطـفـيـ جـلـوـقـ (المـغـرـبـ). مـحـمـدـ الدـوـلـاـيـ (المـغـرـبـ). يـحـيـيـ الشـيـخـ (فـرـنـسـاـ). عـبـدـ الـقـادـرـ فـيـلـالـيـ (كـنـدـاـ). شـعـبـ حـلـيفـيـ (المـغـرـبـ). مـحـمـاديـ لـغـزاـويـ (هـولـنـدـاـ). مـتـجـانـيـ بـولـعـالـيـ (بلـجـيـكاـ).	تـدـبـرـ التـنـوـعـ الـشـفـافـيـ فـيـ كـنـدـاـ فـيـرـوـزـ فـوـزـيـ (كـنـدـاـ). سـعـيدـ عـالـةـ (فـرـنـسـاـ). يـوـسـفـ نـوـبـوارـ (كـنـدـاـ). مـحـمـدـ خـالـدـ غـزـالـيـ (إـطـالـياـ). عـبـدـ الـحـقـ الـكـوـانـيـ (أـلـمـانـيـاـ). مـتـجـانـيـ بـولـعـالـيـ (بلـجـيـكاـ).	الـعـلـاقـاتـ الـقـدـمـةـ الصـدـاقـةـ الـتـارـيـخـيـةـ وـالـتـعـاـونـ متـعـدـدـ الـأـنـشـكـالـ بـيـنـ الـمـغـرـبـ وـالـسـنـغـالـ سـيـديـ مـحـمـدـ فـارـسـيـ (الـسـنـغـالـ). صـبـاحـ بـنـجـلـونـ (الـسـنـغـالـ). سـعـيدـ عـالـةـ (فـرـنـسـاـ). يـوـسـفـ نـوـبـوارـ (فـرـنـسـاـ). مـحـمـدـ خـالـدـ غـزـالـيـ (إـطـالـياـ). عـبـدـ الـحـقـ الـكـوـانـيـ (أـلـمـانـيـاـ). مـتـجـانـيـ بـولـعـالـيـ (بلـجـيـكاـ).	الـإـنـتـاجـ الـأـدـبـيـ بـالـلـغـةـ الـأـصـلـيـةـ لـمـاغـرـبـ الـعـالـمـ طـهـ عـدـنـانـ (بلـجـيـكاـ). فـاطـمـةـ كـنـونـ (الـسـنـغـالـ). عـبـدـ الـحـمـيدـ جـلـيـفـيـ (إـسـپـانـيـاـ). مـحـمـدـ مـيـلـودـ غـرـافـيـ (فـرـنـسـاـ). مـامـادـوـ غـوبـيـتاـ (مـالـيـ).	الـإـلـيـمـامـةـ فـيـ مـجـتمـعـ مـتـعـدـدـ الـدـيـانـاتـ وـالـثـقـافـاتـ عبدـ اللهـ بـوـصـوـفـ (المـغـرـبـ). أـمـمـ الـجـمـعـاتـ الـمـتـعـدـدـةـ طـهـ عـدـنـانـ (بلـجـيـكاـ). فـاطـمـةـ كـنـونـ (الـسـنـغـالـ). عـبـدـ الـحـمـيدـ جـلـيـفـيـ (إـسـپـانـيـاـ). مـامـادـوـ غـوبـيـتاـ (مـالـيـ).		
الأـخـذـ وـالـعـطـاءـ فـيـ الـهـجـرـةـ الـمـغـرـبـيـةـ لـأـورـوـپـاـ: قـرـاءـاتـ مـتـعـدـدةـ فـانـسـونـ جـيـسـيـرـ (فـرـنـسـاـ). خـالـدـ حـاجـيـ (بلـجـيـكاـ). مـصـطـفـيـ الـمـرـابـطـ (المـغـرـبـ).	مسـجـدـ بـارـيـسـ: إـبـداعـ مـغـرـبـيـ وـقـرـاثـ عـالـيـ جـلـالـيـ العـدـنـانـيـ (المـغـرـبـ). سـمـرـفـنـدـيـ (فـرـنـسـاـ). مـحـمـدـ سـعـدـ الـزـمـرـيـ (المـغـرـبـ).	تـكـرـمـ أـعـمـالـ الـأـدـبـ تـخـوـانـ غـوـيـتـصـوـلـوـ (إـسـپـانـيـاـ). مـحـمـدـ الـجـبـيـبـ (فـرـنـسـاـ). سـمـرـفـنـدـيـ (فـرـنـسـاـ). مـحـمـدـ سـعـدـ الـزـمـرـيـ (المـغـرـبـ).	بـطـرـيقـةـ اـفـضـلـ فـيـ مـجـتمـعـ مـتـعـدـدـ إـبـدخـيـ دـادـسـ (كـنـدـاـ). فـرـانـزـ بـنـجـامـينـ (كـنـدـاـ). مـحـمـدـ بـنـجـيـبـ (مـصـرـ). هـيـرـمـانـ اـوـكـمـيـاـ دـيـبـارـيـسـ (كـنـدـاـ). يـوـلـانـدـ كـوـهـنـ (كـنـدـاـ).	تـوـعـ الـإـنـتـاجـ الـفـنـيـ لـمـاغـرـبـ الـعـالـمـ إـلـهـمـ وـاعـزـيزـ (مـصـرـ). فـرـانـزـ بـنـجـامـينـ (كـنـدـاـ). الـجـبـيـبـ (المـغـرـبـ). هـيـرـمـانـ اـوـكـمـيـاـ دـيـبـارـيـسـ (كـنـدـاـ). يـوـلـانـدـ كـوـهـنـ (كـنـدـاـ).	الـوـضـعـيـةـ الـقـانـوـنـيـةـ لـلـمـاغـرـبـ الـعـالـمـ رـوـاـيـةـ «ـيـحـدـثـ فـيـ الـظـلـامـ» فـرـانـزـ بـنـجـامـينـ (كـنـدـاـ). الـجـبـيـبـ (المـغـرـبـ). هـيـرـمـانـ اـوـكـمـيـاـ دـيـبـارـيـسـ (كـنـدـاـ). يـوـلـانـدـ كـوـهـنـ (كـنـدـاـ).	الـجـالـيـةـ الـمـغـرـبـيـةـ الـقـيـمـةـ بـيـخـرـ الـلـيـلـيـاـ: مـصـطـفـيـ الـمـهـداـوـيـ (هـولـنـدـاـ). حـسـنـ دـرـازـ (بلـجـيـكاـ). مـصـطـفـيـ يـوـلـانـدـ كـوـهـنـ (إـسـپـانـيـاـ).	الـمـوـاطـنـةـ الـعـابـرـةـ لـلـحـدـودـ هـمـسـاتـ فـيـ حـنـيـاـ الـرـوـحـ لـمـاهـاجـرـينـ الـمـغـرـبـيـةـ درـاسـةـ اـجـتـمـاعـيـةـ زـنـةـ الـوـافـيـ (المـغـرـبـ).			
أـمـسـيـةـ تـكـرـمـيـةـ	أـمـسـيـةـ أـدـبـيـةـ									